

Fait à Bordeaux, le 17 octobre 2022

Madame, Monsieur,

Nous, musiciens de l'Orchestre National Bordeaux Aquitaine, souhaitons par cette lettre vous informer de la situation économique et fonctionnelle préoccupante que nous vivons actuellement.

Cette formation, riche d'histoire, fait vivre la musique au Grand Théâtre de Bordeaux ainsi que sur le territoire bordelais depuis 1853, a été promue orchestre national en 1988, et est doté d'un magnifique Auditorium depuis près de dix ans.

Nous avons à cœur de remplir les multiples missions artistiques et sociales que sont les nôtres en offrant un répertoire musical riche et varié (grandes œuvres symphoniques, opéras, ballets, musiques de films, jazz, spectacles jeune public, ciné-concerts, ...) et ce à travers toute la région Nouvelle-Aquitaine. Notre conviction profonde est que nous devons absolument continuer d'être un acteur majeur de la diffusion artistique et culturelle capable de toucher un public toujours plus large, tant du point de vue social que géographique, en nous produisant bien sûr dans notre Auditorium et au Grand Théâtre de Bordeaux, mais également dans de nombreux autres lieux de notre ville, de notre métropole et de notre région. Lieux dont les populations souffrent parfois d'un accès à la musique et à l'art moins évident.

**Pour ce faire nous avons besoin d'un certain nombre de musiciens dans nos rangs.**

Or depuis quelques années, et par un jeu naturel des générations, les départs à la retraite au sein de notre orchestre s'accroissent. Etant données la situation économique actuelle tendue, ainsi que la stagnation depuis de nombreuses années ou même parfois la baisse du budget alloué à l'Opéra National de Bordeaux, notre structure se retrouve actuellement dans l'incapacité financière d'organiser les recrutements nécessaires au bon fonctionnement de notre orchestre. Ainsi vers la fin de l'année 2023, près d'un poste sur six ne sera pas pourvu, et le phénomène continuera ces prochaines années.

Aujourd'hui, notre demande urgente se porte sur la nécessité de remplacer nos collègues partis à la retraite et ainsi retrouver un orchestre dans son effectif complet afin de remplir nos missions de manière pérenne et entière sur l'ensemble du territoire.

Pour nous, mais surtout pour tous les bordelais, les habitants de la Métropole, ceux de la région Nouvelle-Aquitaine, quelque soit leur âge, leur catégorie sociale, leur lieux d'habitation, ... Pour que nous puissions transmettre au plus grand nombre notre passion, notre amour de la musique,

**Nous avons absolument et urgemment besoin de vous.**

Avec tous nos sentiments respectueux,

Éric ABEIJON  
Coline ALLIE-LACROUZADE  
Matthieu ARAMA  
Bruno ARMIGNIES  
Natalia AULI MORALES  
Gilles BALESTRO  
Fabienne BANCILLON  
Yann BARANEK  
Jean BATAILLON  
Sébastien BATUT  
Dominique BAUDOUIN  
Claire BERLIOZ  
Cécile BERRY  
Martin BERTRAND  
Julien BLANC  
Cédric BORGEL  
Angelica BORGEL  
Sylvain BORREDON  
Esther BRAYER  
Emeric CAPPERON  
Aurélien CARSALADE  
Prisca CARSALADE  
Éric CASSEN  
Tristan CHENEVEZ  
Cécile COPPOLA  
Diem CORON  
Éric CORON  
Frédéric DEBANDE  
Frédéric DEMARLE  
Dominique DESCAMPS  
Alexis DESCHARMES  
Pierre DÉSOLÉ  
Alex DIEP  
Bernard DORJAC  
Laurent DUPÉRE

Laurence ESCANDE  
Catherine FAGES  
Jean-Michel FEUILLON  
Catherine FISCHER  
Anne-Sophie FREMY  
Frédérique GASTINEL  
Emmanuel GAUTIER  
Geoffroy GAUTIER  
Clémence GUILLOT  
Jean-Étienne HAEUSER  
Victor HAVIEZ  
Reiko IKEHATA  
Laurence JABOULAY  
Sébastien JEAN  
Stéphane KWIA TEK  
Julien LACROUZADE  
Hervé LAFON  
Renaud LARGILLIER  
Richard LASNET  
Thibault LEPRI  
Jacques LIBOUBAN  
Tristan LIEHR  
Julien LUCAS  
Laurent MALET  
Jean-Paul MARADAN  
Aude MARCHAND  
Carole MERINO  
Zorica MILENKOVIC  
Jean-Pierre MOREL  
Nicolas MOURET  
Nathalie MULE  
Jean-Christophe NAHOUM  
Judith NEMTANU  
François PERRET  
Valérie PETITE

Jutta PULCINI  
Richard RIMBERT  
Antoine ROCCETTI  
Boris ROJANSKI  
Cécile ROUVIÈRE  
Cyprien SEMAYNE  
Étienne SERVES  
Yves SOULAS  
Marie STEINMETZ  
Ghislaine TORTOSA  
Franck VAGINAY  
Agnès VITON